

# PROGRAMME



Expositions à la Halle : Jeu/Ven/Sam à 10h30-12h /15h-18h  
 Cabinet de curiosités Jules Verne au nouveau local des Découvreurs : Jeu/Sam à 15h30 et 17h30  
 Atelier Bri'collages - cour du Théâtre : Jeu/Ven/Sam de 10h30 à 12h  
 Les Bateleurs de la science à la Halle : Jeu/Ven à 16h30  
 Soirée Savants Fous à la Halle : jeudi 21 à 19h  
 Soirée 20.000 yeux sous les mers - cour du Théâtre : vend. 22 à 21h  
 Institut Benway / Bateleurs à la Halle : dim. 24 à 11h

## Bri'collages

Thierry Duval a effectué de nombreux ateliers de bricolage et maquettisme avec des enfants et des jeunes de 5 à 15 ans. Il a accepté d'en tenir un qui sera ouvert aux garçons et filles qui débordent d'idées sans avoir la technique. Un maître-mot : la récup. Les résultats sont souvent éblouissants !  
 Au programme : robots, châteaux, monstres et vaisseaux.  
 Réservation conseillée

## Cache tes maquettes, revoilà Lhuissier !

Pour nous autres amoureux de maquettisme, on se sent parfois piteux devant les superbes créations de la famille Lhuissier. Suite aux suppliques de ceux qui furent éblouis en 2004 par leurs délires autour de « Star Wars », « Stargate », « Star Trek » et autres star systems de la science-fiction, ils nous reviennent avec de nouveaux petits bijoux.

## Les bateleurs de la Science

Nous économiserons de la place dans ce programme en vous disant simplement que « Les Bateleurs de la science » (Paris) reviennent! Ils ont carte blanche pour nous faire de nouvelles expériences - à condition de nous remonter une fois encore comment on extrait de l'A.D.N. de banane, comment on fait monter 10 enfants à 20 cm du sol avec une seule ramette de papier, etc...

Sur les heures d'ouverture de la Halle  
 • La librairie de l'aventure •  
 par le bouquiniste Marc Guedras  
 (marcguedras@wanadoo.fr).



**Les 9 et 10 Juillet**  
 pensez au salon de la  
 maquette, salle des  
 fêtes à Aniane !!!

# LE CABINET DE CURIOSITÉS DE MONSIEUR JULES VERNE



Animation de 7 à 107 ans au  
**Centre de l'Imaginaire Scientifique**

**2 place Etienne Sanier**  
 à côté de La Poste d'Aniane

Jules Verne,  
 ses machines extraordinaires,  
 ses héros, ses mondes  
 étranges... dans la continuité de  
 notre exposition « Le tour de  
 Jules Verne en 40 aventures »  
 qui a eu lieu du 5 avril au 15 mai  
 2005 et en prélude à notre grande  
 exposition du printemps 2006.

Contribution : Frédéric Feu, Dominique Feu, Pierre Lagrange.

Séances : à 15h30 et 17h30 ( Jeu / Sam )

Attention : réservation téléphonique conseillée  
 au 04 67 57 48 03 (25 personnes par séance)

Mini Participation : 3 euros



Un special thanks à RPH qui héberge tous les troisièmes jeudis de chaque mois l'émission « Les découvreurs de l'impossible ». De la culture scientifique et technique et une programmation musicale qui déménagent, de 21h à 22h30.

A voir et entendre sur le festival : l'émission radio  
 « Les martiens attaquent l'Hérault » écrite et jouée par des enfants de 6 à 8 ans, assortie de l'exposition photo-trucage de Jean-Jacques Gonin.

**Contact Frissons – Informations / réservations :**  
**04 67 57 48 03 decouvreurs@laposte.net**

# FRISSEONS A ANIANE

Journées de l'imaginaire scientifique & technique 2005.



LA BIOLUMINESCENCE

JULES VERNE

FRANKENSTEIN

INSTITUT BENWAY

LES REQUINS

BRI'COLLAGES



**Du 21 au 24 juillet**

**Grande Halle (et autres lieux)**

**Programme des journées et soirées**

**Entrée Libre**





MOBILIS IN MOBILHOME

Aniane, village de sciences et d'aventures.



# 20.000 Yeux Sous les Mers

# Les Savants sont ils fous ?

Cour du Théâtre (ou dans la Grande Halle en cas de pluie) : **vendredi 22 à 21h**

Vernissage et Spectacle à la Halle : **jeudi 21 à 19h**

Il est revenu le temps de se bouger un peu... de s'arracher à la plage, au pont du diable, au Salagou, pour découvrir les artistes, voyageurs, chercheurs, écrivains, bateleurs et autres « savanturiers » que nous vous proposons pour cette troisième édition.

WALLON VOIR LA MER

## Jean-François Rees et les créatures abyssales

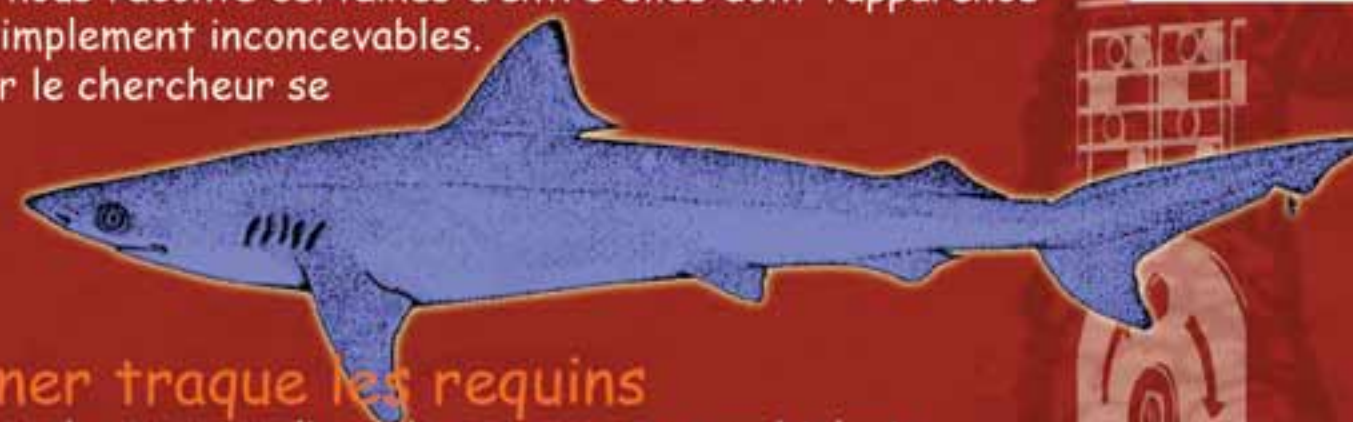
C'est ce qui s'appelle chercher en profondeur. Directeur du laboratoire de bio-luminescence de l'Université de Louvain-la-Neuve (Belgique), Jean-François se doit de connaître nombre de monstres marins bien réels. Biologiste passionné par les espèces qui vivent à plusieurs kilomètres aux tréfonds des abysses, il nous raconte certaines d'entre elles dont l'apparence et les conditions d'existence sont tout simplement inconcevables. Cet exposé fascinera tous les publics car le chercheur se double d'un vulgarisateur attentif aux plus jeunes.



Nous ne nous étendrons pas outre-mesure sur Lionel, sûrs que tous ceux qui ont vécu « La chambre à rêver » de notre édition 2003 viendront essayer cette année « La chambre d'écoute », installation plastique et sensorielle tout aussi étonnante. Comme pour la plupart de ses créations, on doit ressortir dans un état second et béat.

## L'Institut Benway

Ce laboratoire viendra nous faire sa conférence scientifico-technico-commerciale totalement déjantée. Le professeur Mael Le Mée ayant dirigé l'équipe qui fabrique les organes de confort, vous pourrez désormais acquérir ce qu'il vous faut pour avoir de meilleures idées, parler la bouche pleine en toute distinction, comprendre votre enfant rasta et autre debiliium tremens. Présenté à Paris au C.N.R.S., au festival international de science-fiction de Nantes et dans des festivals scientifiques, Benway a su convaincre tous les humains, clients potentiels, que l'avenir est déjà parmi nous et que la vérité est ailleurs. A partir de 7 ans. Toutefois, second degré débridé et parfois un peu « gore », c'est plutôt pour un public ados-adultes.



LA BELLE ET LES BETES

## Emilie Guldner traque les requins

C'est en Australie qu'elle a plongé au milieu des requins, l'une de ses marottes en biologie... Nous lui avons demandé de faire le point sur ces bestioles plus que terrifiantes. Mythes et réalités seront sur la sellette et nous connaissons enfin la puissance, la rapidité, le mode de vie de quelques unes des centaines d'espèces de ce prédateur qui hante mers et océans depuis les temps les plus reculés de la préhistoire.

Nous saurons si les pirates, Tintin, James Bond nous ont menti sur les périls encourus (l'exposé est assorti d'une projection du Musée Vivant).

PSEUDOSCIENCE ?

## Les monstres marins existent-ils ?

Pierre Lagrange s'est interrogé sur la "cryptozoologie", qui recherche en particulier les survivances d'espèces que l'on croit éteintes ou les monstres décrits par des témoignages mis en doute. Aussi bizarre soit-elle, cette quête semble souvent jetée un peu vite avec l'eau du bain de l'ignorance qui alimente effectivement des âneries telles que l'astrologie moderne. Krakens et serpents de mer, hydres et sirènes sont autant de questions culturelles que Pierre aborde, prétextes à des images rares mais aussi à des recherches C.N.R.S. innovantes dans le cadre du labo d'anthropologie sur l'institution de la culture. Pierre a rencontré des cryptozoologues sérieux. Il analyse leurs méthodes, les résultats sont étonnants.

## Ema Eygreteau

Intégrée in-extremis au programme, cette plasticienne de bordeaux nous a envoyé des images très intrigantes sur son travail intitulé : le Laboratoire Ar'dErMa. Comme se déroule au même moment à côté, à la chapelle des Pénitents, une exposition d'art plastique qui a un rapport avec le corps humain (« Body Emotion » - Patrice Barthès) dont nous sommes certains qu'elle vaudra le déplacement, gageons que l'alchimie sera parfaite.



## Le Muppet Lab

A son âge Nicolas Juret joue encore à la poupée de chiffon. Un regard satirique sur le monde qui a quelque chose de Swift et de Lafontaine. Les enfants rigolent les parents comprennent.

Après le succès de l'exposition Jules Verne au printemps, nous persistons sur les traces de ce fou littéraire dont 2005 révèle enfin la vraie richesse.

Expos, spectacles, anims, et conférences vous emmèneront 20.000 lieues sous les mers, de la Terre à la Lune mais aussi sur les traces de Frankenstein, de « La guerre des mondes » d'H.G. Wells, dans le sillon des requins et autres monstres marins.

Frissons 2005 sera encore le festival de toutes les surprises pour ceux qui ont entre 7 et 107 ans...

Et grâce au soutien des partenaires et bénévoles, c'est toujours gratuit ou mini-mini prix.

